

## Столица ценит старину

14.10.2015

Согласно данным статистики, в 2011–2015 годах в Москве была завершена реставрация 541 объекта культурного наследия. За минувшие пять лет объемы проводимых реставрационных работ в столице увеличились в 30 раз. Таков один из итогов работы команды Сергея Собянина.

Реставрация — тема непростая. То и дело вспыхивают конфликты, зашкаливают эмоции. С каждым конкретным случаем надо разбираться отдельно. Как бы то ни было, факт остается фактом: в 2010 году столица получила 12 отреставрированных объектов культурного наследия, а в 2014-м — 125, в 2015-м ожидается 129. Как говорится, почувствуйте разницу.

И еще: в самом начале 2011 года, едва приступив к исполнению обязанностей Мэра столицы, Сергей Собянин объявил о прекращении сноса исторических зданий. Тогда же вышло постановление Правительства об отмене разрешений на снос сразу 189 зданий. В государственную городскую программу «Культура Москвы на 2012–2018 годы» была включена целевая подпрограмма «Государственная охрана, сохранение и популяризация объектов культурного наследия».

Западному административному округу повезло: в число объектов, требующих немедленной реставрации, попала Триумфальная арка на Кутузовском проспекте. К 2010 году арку исключили из списка реставрационных объектов, хотя состояние ее было крайне плачевным, просто аварийным. И вот в феврале [2012 года](#) в ходе подготовки к празднованию 200-летия победы России в Отечественной войне 1812 года на Триумфальной арке начались масштабные ремонтно-реставрационные работы. В результате была заменена большая часть пришедшей в негодность облицовки, проведена расчистка каменных стен и скульптурных групп, а также выполнены реставрационные работы по металлическим скульптурным элементам, не подлежащим демонтажу. В ходе работ пришлось снять венчающую врата колесницу и скульптуру богини [Ники](#). Однако уже в мае [2012 года](#) статуя была установлена на прежнее место. Общая стоимость работ составила 231,5 миллиона рублей.

Среди других значимых объектов культуры, возвращенных Москве за последнее время: Зеленый театр на ВДНХ (его реставрация закончилась в августе 2014 года), храм священномученика Климента на Пятницкой улице, сохранившийся с XVII века (работы в нем были полностью завершены осенью 2014-го), усадьба князя Сергея Гагарина на пересечении улицы Петровки и Страстного бульвара (ее сдали после реконструкции в феврале 2015-го). Эти и многие другие объекты были целиком отреставрированы за счет государства.

Вместе с тем параллельно развивались программы, рассчитанные на привлечение инвесторов. Так, с 2012 года в Москве стала реализовываться Программа по предоставлению субсидий из бюджета города Москвы на возмещение затрат в связи с проведением ремонтных и реставрационных работ на объектах культурного наследия религиозного назначения, находящихся в государственной собственности и переданных в пользование указанным религиозным организациям. В первый же год действия этой программы Правительство столицы выделило субсидии на реставрацию 9 объектов — тогда бюджет предоставил 96 млн рублей, а религиозные организации вложили 29,4 млн рублей. В 2013 году государственную поддержку получили 11 объектов, год спустя — 9 и, наконец, в текущем году — 14 объектов.

В том же 2012-м в столице была принята Программа льготной аренды городских памятников архитектуры, получившая название «Один рубль за метр». Согласно этой программе, город практически отказывался от получения доходов от аренды объекта культурного наследия при условии проведения пользователем необходимых работ по его сохранению. Участниками программы стали 19 объектов культурного наследия. На четырех из них уже завершён полный комплекс ремонтно-реставрационных работ. Это усадьбы декабристов Муравьева-Апостола на Старой Басманной и Михаила Митькова на Малой Дмитровке, жилой дом XIX века в Печатниковом переулке, известный своими уникальными фасадами, а также городская усадьба в Подсосенском переулке — классический образец исторической застройки Москвы XIX века.

Разнообразие подходов к решению задачи дает желанный результат: в 2011–2015 годах в Москве была завершена реставрация 541 объекта культурного наследия!

Кстати, с 2011 года в столице проводится конкурс на лучший проект в области сохранения и популяризации объектов исторической значимости «Московская реставрация». Цель — повышение интереса к искусству реставрации. Дипломов этого конкурса — за высокое качество проведенных работ — удостоились более 80 объектов культурного наследия Москвы, точнее, мастера, проводившие их реконструкцию. Среди первых награжденных — специалисты «Мосреставрации», осуществившие восстановление «Триумфальной арки» на Кутузовском проспекте.

---

Адрес страницы: <http://zao.mos.ru/presscenter/news/detail/2224263.html>

---

[Префектура ЗАО](#)