

15.09.2016



*Актуальные проблемы образования в сфере архитектуры, планирования и дизайна обсудили в информационном центре Правительства Москвы*

На пресс-конференции главного архитектора Москвы, первого заместителя председателя Комитета по архитектуре и градостроительству Сергея Кузнецова разговор шел о современных трендах российского образования в области архитектуры. Мероприятие было приурочено к ежегодной отчетной выставке «Открытый город», проводимой Правительством Москвы с 2013 года. Экспозиция и деловая программа выставки посвящена новым принципам и главным достижениям архитектурной политики столицы. В этом году упор сделан на образование в сфере городского планирования и архитектуры.

Как рассказал главный архитектор города, главная идея площадки – непосредственный контакт, общение и обмен мнениями между профессионалами, представителями вузов, студентами и работодателями. «Выставка имеет образовательный аспект. Мы также надеемся на международный интерес к этому событию», – подчеркнул С. Кузнецов. Он отметил, что профессия архитектора заключается уже не в рисовании и придумывании фасадов, а в работе со средой, в наполнении ее новыми смыслами и сценариями.

По словам С. Кузнецова, Москомархитектуры готовит исследование, посвященное современному российскому образованию в области архитектуры. Будут проанализированы 10 ведущих вузов, которые готовят специалистов по направлениям «Архитектура», «Ландшафтный дизайн», «Урбанистика», «Градостроительный менеджмент» и т.п. Уже сейчас понятно, что интерес к профессии архитектора или ландшафтного дизайнера со стороны абитуриентов очень высок. На одно бюджетное место претендуют более пяти человек. В профильных вузах обучаются 4150 студентов, каждый год выпускается около 800 специалистов, но на рынке труда они востребованы: 89% трудоустраиваются сразу после получения диплома.

– Мы призываем к участию в нашей выставке архитектурные бюро, девелоперов, застройщиков и экспертов. Необходимо понять, что нужно сейчас рынку, что востребовано, – заключил С. Кузнецов. Он поблагодарил коллег за участие в мероприятии.

Ректор Московского архитектурного института (МАРХИ) Дмитрий Швидковский подтвердил, что изменения в области образования происходят непрерывно.

– Разница с прежней советской системой большая. Возникает расслоение на бакалавриат, магистратуру и аспирантуру, мы стараемся ничего не потерять в нашей программе. Основные тенденции те же, что и в Европе. Современные информационные технологии меняют пространство и мышление, – отметил ректор МАРХИ.

Архитектор в современном мире все больше становится генератором идей, а компьютер может многое делать за человека – например, чертить и проектировать. В то же время Д. Швидковский подчеркнул, что его вуз сохраняет приверженность некоторому консерватизму. На первом курсе студентов учат «работать руками»: рисовать, чертить и строить модели. Эти базовые навыки – сильная сторона традиционного отечественного образования, и они ценятся за рубежом.

Напомним: отчетная выставка «Открытый город. Образование в сфере городского планирования и архитектуры» пройдет 27–28 октября в Музее Москвы на Зубовском бульваре.

Оксана Олейникова

